342
428

开城的文物古迹

类号 26.342
登记号 15428

开城的文物古迹

我国中部西海岸平原地区的开城市保存着许多文物古迹：宫城旧址、城门、王陵、塔和碑等。这些靠人民的创造才能和智慧建造的文物古迹显出高丽首都的旧观。

伟大领袖金日成同志提出正确地继承和发展民族文化遗产的正确方针，为妥善地保存珍贵的历史文物予以极大关怀。

慈父领袖的英明领导下，曾遭到美日帝国主义等外来侵略者的破坏的文物古迹如今按原样得到恢复，妥善地保存和管理。

本画册介绍在开城的许多文物古迹当中高丽和李朝时期的部分文物古迹。

高丽封建王朝的宫殿——满月台的旧址。

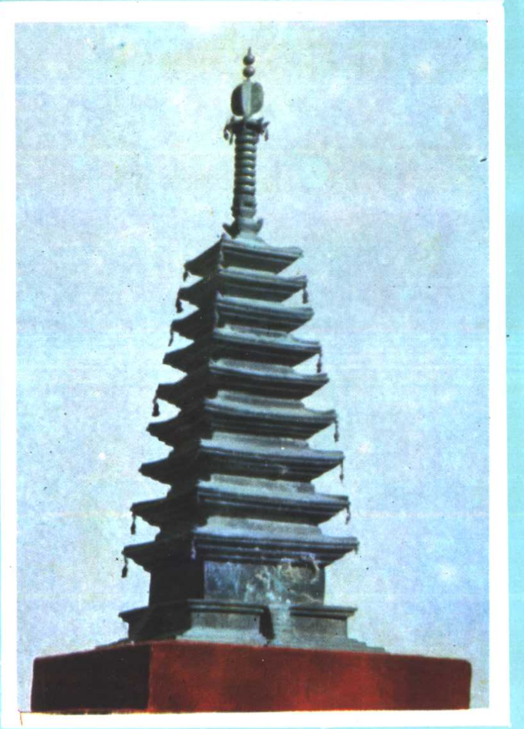
满月台的部分基石，说明庞大的建筑规模。

雕刻：龙的头，曾用来装饰过宏伟的高丽王宫。

高丽时期的教育机关成均馆，正房大成殿以外有几个对称的配房，占地面积达一万平方米。

佛日寺五层塔。规模大，层次均衡，给人稳重和坚固的感觉。

佛日寺五层塔内发现的金铜塔。



城郭是为防卫高丽封建国的首都开城而建的。

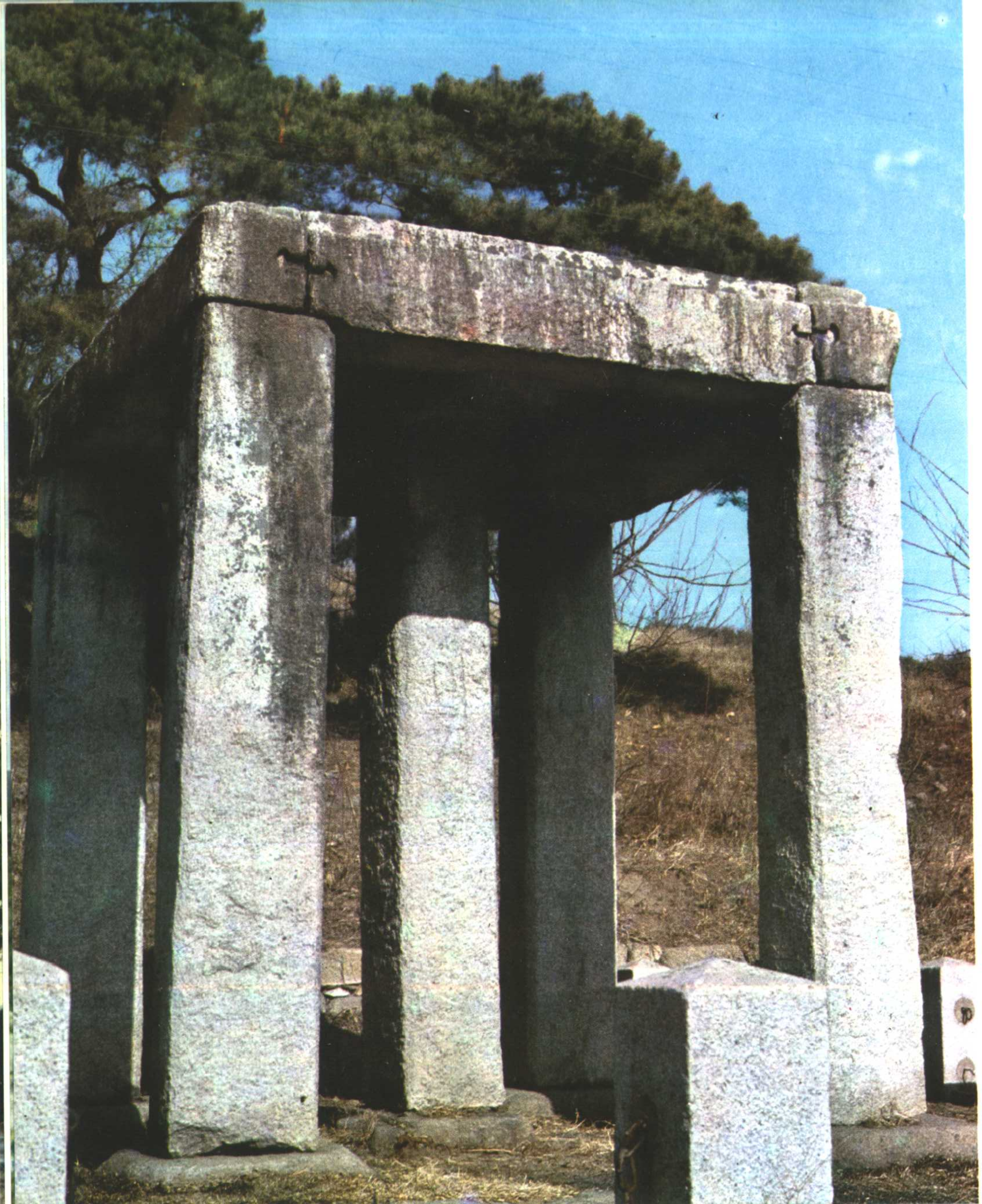
灵通寺大觉国师碑。

开国寺石灯和石塔表现高丽人民优秀的雕刻术。

玄化寺七层塔因规模大，雕刻细致、精巧，在我国石塔中出名。

玄化寺碑两侧上下的绘龙雕刻。

代表高丽时期雕刻术的
玄化寺碑和龟台子。

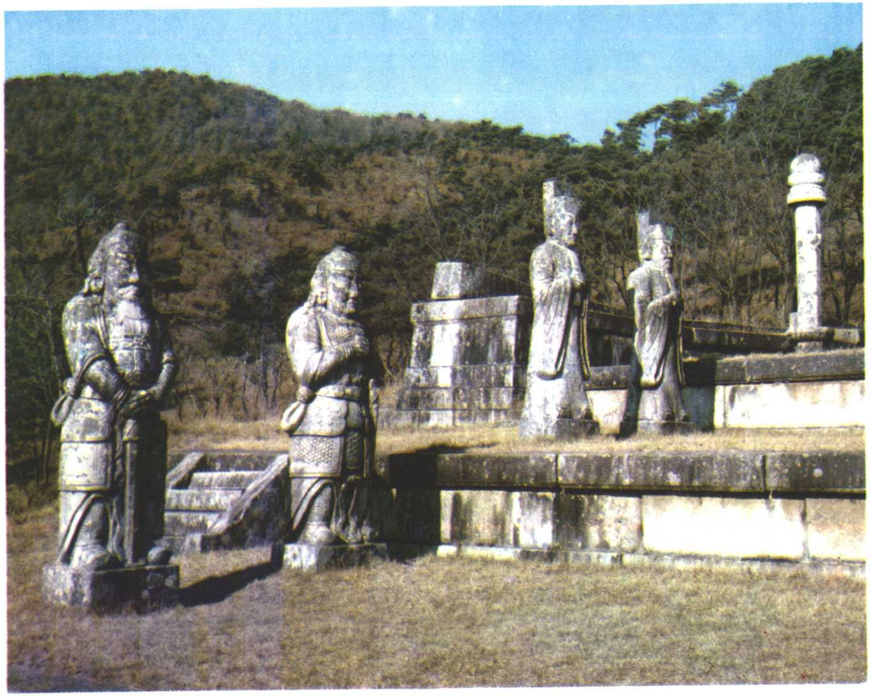


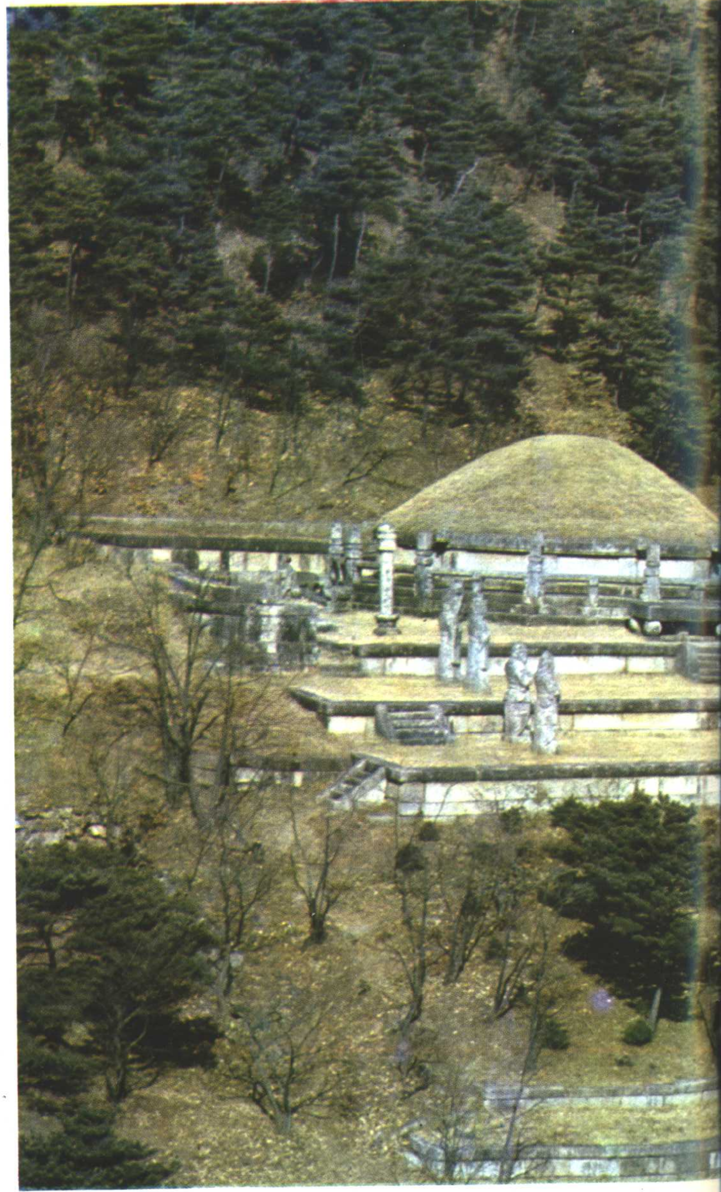
观测天象的高丽瞻星台台基闻名四海。

演福寺吊钟环雕刻。

演福寺吊钟是我国"五大名钟"之一。

恭愍王陵前两旁的四个文武官石人立像。





高丽三十一代恭愍王陵和王后陵墓。

恭愍王陵石灯。

装饰恭愍王陵的十二角屏风石。

恭愍王陵周围的石虎雕刻。

灵通寺五层塔说明高丽时代
我们祖先的高超建筑技术。

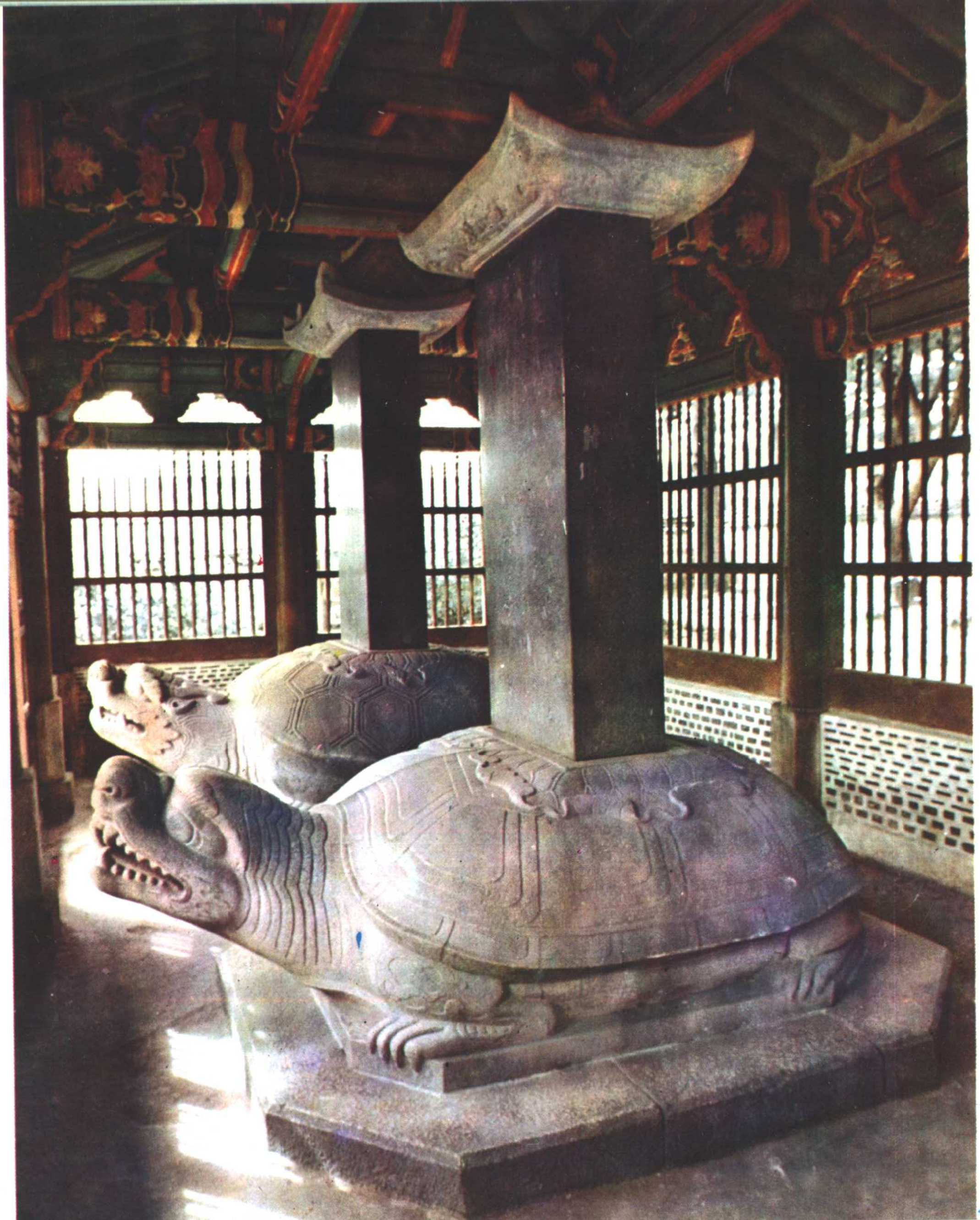
练弓的观德亭。

适合地形条件的地方教育机关崧阳书院。

观音寺大雄殿表
现优秀的建筑技
术和雕刻术。

观音寺大雄殿内的龕室。

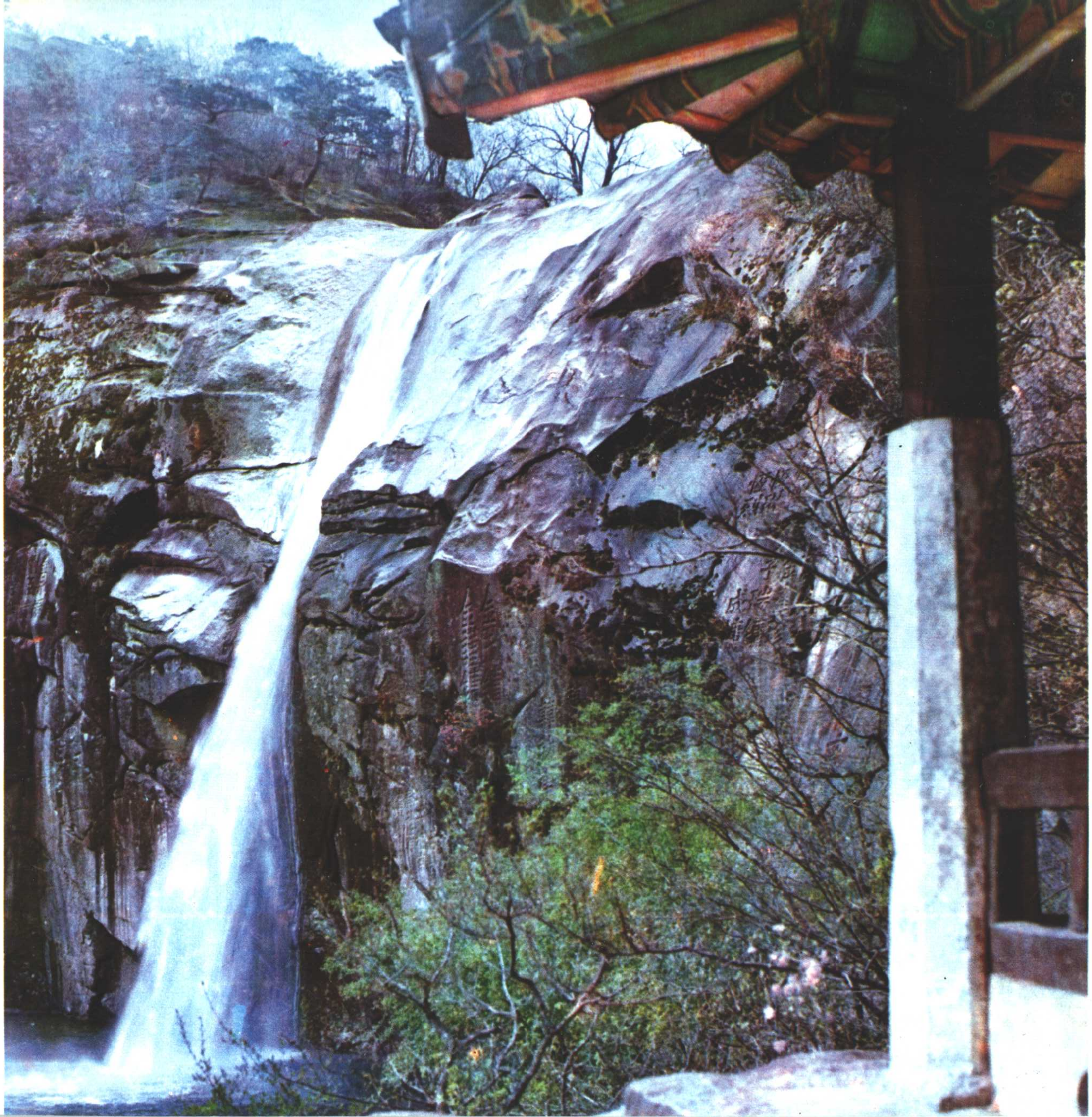
观音寺大雄殿的门格雕刻。



表忠碑，规模大，基石的龟子雕刻术优秀。

善竹桥说明高丽末期的历史。

石砌的虹形台基上的单层门楼大兴山城的北门。



泛槎亭和名胜朴渊
瀑布的景致諧調。